

*К. Т. ЖУМАГУЛОВ,  
д.и.н., профессор, заведующий кафедрой всемирной истории,  
историографии и источниковедения КазНУ им. аль-Фараби,  
почётный профессор Геттингенского университета,  
почетный академик НАН РК*

## **РАННЯЯ ИСТОРИЯ КАЗАХСТАНА И ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКИЕ ИСТОЧНИКИ**

5 июня текущего года в Астане в ЕНУ им. Л. Гумилева под председательством Государственного секретаря Республики Казахстан Марата Тажина состоялось расширенное заседание Межведомственной рабочей группы по изучению национальной истории. С докладом выступил М. Тажин. Как он отметил, «речь идет о проектировании новой мировоззренческой модели будущего страны, определении главных ценностей и ориентиров. Эти ценности должны быть современными, укреплять национальную идентичность в глобализирующемся мире, который, надо прямо сказать, национальную специфику размывает. Они должны обеспечить сохранение культурного кода нации: языка, духовности, традиций, культуры. Поэтому Глава государства особо подчеркивает, что «всеказахстанская идентичность должна стать стержнем исторического сознания нации» [1].

Следует отметить, что годы независимости дали возможность объективно заняться проблемами исторической науки и исторического знания.

Древняя, средневековая, новая и новейшая история Казахстана неразрывно связана с теми глобальными, эпохальными процессами, которые происходили и происходят в регионе Центральной Азии, Евразии и мире. Как писал Президент Республики Казахстан Н.А. Назарбаев, «наши предки на протяжении двух тысячелетий играли значительную роль в развитии государств от Дальнего Востока до Западной Европы, от Сибири до Индостана.

Перемещаясь на огромные расстояния, кочевники не раз изменяли этническую и государственную картину Евразии» [2].

Крупнейшим суперэтносом истории раннесредневековой Евразии были тюрки – выходцы из глубин Центральной Азии.

Ранняя история Казахстана – это часть глобальной тюркской истории. Здесь очень важно подробно осветить историю гуннов (хунну), поскольку именно они стояли во главе эпохального процесса в Азии и Европе, который называется Великим переселением народов. Оно явилось переломным этапом во всемирной истории в целом.

История гуннов на Западе еще ждет своих исследователей. Л. Н. Гумилев писал: «Победив и присоединив к себе аланов, гунны стали во главе огромного племенного союза... В семидесятых годах IV в. они перешли Дон и победой над остготами открыли новый период истории, известный под названием «Великое переселение народов»...Здесь мы вправе прервать повествование, так как вновь открытая страница относится уже к истории Европы» [3].

Здесь подразумевалось, что история эта займет свое достойное место в исследованиях специалистов по истории Запада. Однако в русскоязычной литературе, включая и советскую медиэвистику, история гуннов в Европе почти не освещалась, за исключением отдельных кратких обзоров в обобщающих работах специалистов по истории античности и средних веков.

По-видимому, в условиях прежних идеологических установок изучение истории тюркских народов особо не поощрялось. Тем более если говорить об истории гуннов в Европе, то здесь речь идет не только о региональных событиях, а о ярких страницах европейской да и мировой истории.

Гуннский союз в Центральной Азии способствовал объединению племен и сложению таких народностей как казахи, киргизы, туркмены и другие.

По программе «Тысячелетний горизонт» я был командирован в Тюбингенский университет (Германия). Моя задача заключалась в том, чтобы, как отмечалось в докладе М. Тажина, выявить редчайшие источники и материалы по ранней тюркской истории, имеющие прямое отношение к древней и средневековой истории Казахстана.

В книгохранилищах и фондах одного из первых университетов Европы – Тюбингенского университета, основанного еще в 1477 г., насчитывается 4 млн. томов. Здесь мною проделана аналитическая и поисковая работа.

Прежде всего, в богатых фондах библиотеки Тюбингенского университета мною выявлены редчайшие источниковые материалы по истории гуннов, большая часть которых относится к IV-V векам, т.е. ко времени расцвета Гуннской империи на Западе. Это – хроники поздней античности и средневековья, написанные преимущественно на латинском и греческом языках. Здесь прежде всего следует отметить сочинения таких хронистов, как Пифей (Pytheas), Аполинарий Сидоний (Apolinarius Sedonius), Амброзий (Ambrosius Mediolanensis), Олимпиадор (Olympiodorus), Геродиан (Herodian), Гидаций (Hydatius Lemicus), Орозий (Paulus Orosius), Приск Панийский (Priskus Panites), Проспер Тиро (Prosper Tiro), Клавдий Клавдиан (Claudius Claudianus), Исидор Севильский (Isidorus Hispalensis), Иордан (Jordanes), Виктор Тонноненский (Victorius Tonnonensis), Беда (Beda) и ряда других позднеантичных и средневековых авторов.

Ценными источниками той эпохи, помимо хроник, являются архивы и материалы, относящиеся к разнообразной деятельности римских пап (папская переписка), которые, к сожалению, до сих пор не стали предметом должного внимания в самой зарубежной историографии. А между тем эти редчайшие по своей сути источники позволяют реконструировать сложные перипетии того времени. Эти сведения содержатся в следующих изданиях:

- Sancti Leonis Magni Romani Pontificis Opera Omnia. – Patrologia Latina. Ed. J-P. Migne. T. 54, Turnholti (Belgium), 1865;

- Leonis Papae I Epistularum Collectiones – Acta Conciliorum Oecumenicorum. Ed. E. Schwartz, Berolini – Lipsiae, 1932, T. 2., Vol. 4.

Редкие материалы по истории Гуннской державы и международных отношений касательно Европы и Евразии периода поздней античности и раннего средневековья выявлены мною в указах римских императоров и так называемых, «Житии Святых», содержащиеся в следующих изданиях:

- Liber legum Novellarum D. Valentiniani III, - Novellae constitutiones imperatorum Theodosii II, Valentiniani III, Maximi, Maioriani, Severi, Anthemii. Ed. G. Haenel. Lipsiensis, 1844;

- Codex Theodosianus Volumen II Leges Novellae ad Theodosianum pertinentes edidit adiutore Th. Mommseno, Paulus M. Meyer. Weidmann Hildesheim, 1990;

- Vita Lupi episcopi Trecentensis - Monumenta Germaniae Historica, T. III. Hannoverae, 1896;

- Vita Anniani episcopi Aurelianensis. – Monumenta Germaniae Historica. T.III. Hannoverae, 1896;

- Vita Genovefae virginis Parisensis. – Monumenta Germaniae Historica. T. III. Hannoverae, 1896.

Особую ценность представляют изученные мною источники на скандинавских языках. Это прежде всего саги, в которых отражены великие деяния гуннов и их правителя (в них он называется Attila, Etzel, Atzel, Atli, Ätla). Эти источники выявлены в следующих изданиях:

- Edda. Die Lieder Des Codex Regius nebst Verwandten Denkmälern. Hrsg. von G. Neckel I. Text, Heidelberg, 1914;

- Die Sagen. Von Den Wölsungen und Niflungen, den Wilcinen und König Thidrek von Bern. - Der Thidrekssaga von A. Raszmann. Hannover, 1858;

Germanische Heldensage von H. Schneider I. Band I. Buch: Deutsche Heldensage. Berlin, 1962 и целый ряд других источников на латинском, раннегерманских и скандинавских языках.

В указанных источниках мне удалось обнаружить весьма ценные сведения по образу могущественного правителя гуннов – Аттилы. Эти данные позволяют объективно воссоздать подлинный облик Аттилы как крупного государственного деятеля, совершавшего великие деяния [4]. С полным основанием могу утверждать, что Аттилу следует считать одной из наиболее выдающихся личностей I тысячелетия. Он выгодно отличался от своих современников - воителей, предпринимавших походы на Рим. Аттила проявил уважение к христианской религии и римскому папе. Не случайно и сейчас в главном католическом храме – соборе Святого Петра в Риме можно увидеть изображения великого правителя Гуннской империи.

Согласно латинским хроникам и другим источникам по своей территории и по влиянию империя Аттилы географически охватывала почти все 4 части света: с востока на запад и с севера на юг (древнетюркское: *tört bulun*, казахское «дүниенің төрт бұрышы»). Гунны контролировали огромные территории. Примерно от Алтая на Востоке до Рейна и Дуная на Западе простиралась территория Гуннской империи [5]. Гунны – тюрки сумели преодолеть эти гигантские расстояния благодаря мобильной коннице, высокому военному искусству.

Коснусь еще одного момента, связанного с гуннами. Они относились к коню с особым трепетом и почитанием. Гуннские всадники практически с рождения были приучены к верховой езде. По замечанию позднеантичных авторов Аммиана Марцеллина, Апполинария Сидония и др. они сидели в своих седлах словно прикованные. Кстати, о седле и конском снаряжении в целом тогдашний западный мир до столкновения с гуннами и не знал. Фрагменты деревянных седел гунн-ского периода, отделанных золотыми и серебряными украшениями, были найдены археологами в районах Алтая, у оз. Бурабай, Кенкольском могильнике, Венгрии...

В запасе у гуннского воина обычно были 2-3 боевых коня, которые они меняли по мере надобности. Как отмечали хронисты того времени, гунны были яростными воителями, в сражениях они применяли метательные копья, а в рукопашную рубятся очертя голову мечами и набрасывают на врагов крепко свитые арканы.

Общественное состояние гуннов я характеризую как конно-кочевую цивилизацию (*Reiternomadische Kultur*). В европейских университетах, в своих лекциях подчеркиваю, что гунны являлись не только завоевателями, они привнесли элементы культуры Востока на Запад. Например, образцы оружия гуннов: однолезвийные мечи и кинжалы, стрелы с угольчатыми наконечниками.

Исключительное место в вооружении гуннов занимал лук со стрелами (*Reflexbogen*), в использовании которого они достигли высокого совершенства. Луки особой асимметричной формы, сделанные из эластичного дерева, которому прикреплялись пластинки рога, сухожилия, костяные накладки – поражали цель на большом расстоянии св. 150 м. На полном скаку гунны могли прямо или оборочиваясь пустить множество стрел в минуту. И позднее это оружие дальнего боя было особенно характерно для конницы тюркских народов, например, в армии Османской империи XVII в.

Я бы мог привести и другие примеры. Например, полководец византийского императора Юстиниана Велисарий именно под влиянием гуннов и аваров оснастил главную часть своей армии луками, стрелами (*Reflexbogen*), мечами и щитами. И благодаря этому он добился перевеса над готами в Италии.

Особый интерес вызывают великолепные образцы ювелирного искусства гуннов. Это золотые и серебряные диадемы, колты, кулоны, серьги, наконечники гривен, фибулы и мн. др., которые перекликаются по своему стилю и образу с ювелирным мастерством казахов.

Большой интерес вызывают знаменитые гуннские бронзовые котлы, найденные в Европе и Евразии, в том числе в Казахстане, по которым можно проследить сходство с сакскими аналогами, хранящимися в фондах Центрального Госмузея в Алматы.

Наряду с историей гуннов я выявил и привез копии исторических свидетельств по Аварскому каганату VI–VIII веков. Авары – это союз центральноазиатских племен тюркского происхождения. В латинских источниках они именуется Avari, Avares.

Как письменные, так и археологические источники свидетельствуют о высоком уровне развития военного искусства в Аварском каганате. Подобно гуннам, авары были прекрасными конниками, они искусно стреляли из лука.

В аварскую эпоху имело место продолжение гуннских традиций. Это можно проследить и на примере искусства, где наблюдается взаимодействие Востока и Запада. Наряду с влиянием Европы, шедшим через Византийскую империю и от лангобардов, в аварском искусстве присутствует сильное влияние гуннского стиля. Именно с тюркских пределов были привнесены звериные сюжеты, которые в это время и позднее продолжали существовать на Востоке, и в частности, на Алтае. Собственно аварские вещи, например, стремена, сосуды, выполненные из золота и серебра – типично тюркские, идентичные с находками в тюркских могильниках VI–VIII вв. в Центральной Азии.

Материалы археологии подтверждают историческую преемственность Аварского каганата и Гуннской державы, его многоплеменность, развитие международных связей от Востока (Алтай, области Центральной Азии, Иран) - до Запада (Византийская империя, союзы германских племенных образований и королевств).

История Аварского каганата как части тюркской истории имеет прямое отношение к истории Казахстана. Из этих источников следует отметить:

- Das Strategikon Des Maurikios. – Corpus Fontium Historiae Byzantinae Vol. XVII, Wien, 1981;

- Ioannis Antiocheni Fragmenta ex Historia chronica. Ed. Umberto Roberto. Berlin – New York, 2005;

- Nomads, Northmen and Slavs. Ed. I. Boba, Wiesbaden, 1967 , а также ряд других источников на латинском и греческом языках по истории тюркоязычных авар.

Однако, на современном этапе развития науки, в условиях XXI в. реконструкция ранней истории должна базироваться на комплексном исследовании познавательных возможностей всех видов источников, как письменных, археологических, этнографических, так и природно-географических, естественно-научных и ряда других междисциплинарных отраслей знаний. Поэтому я наряду с указанными редкими письменными источниками на латинском, греческом и скандинавских языках обратил внимание и на данные археологии, лингвистики, а также естественнонаучных дисциплин по реконструкции истории Гуннской империи и Аварского каганата.

Далее хотелось бы отметить следующее. Как специалист-профессор могу отметить, что целый ряд основных письменных источников касательно ранней тюркской истории и истории Казахстана на латинском, греческом и скандинавских языках мною выявлен в книгохранилищах, фондах богатой библиотеки одного из старейших университетов Европы – Тюбингенского университета. Однако эту работу следует продолжить и далее.

Как отметил в своем докладе по изучению национальной истории Государственный секретарь Республики Казахстан М. Тажин, историкам следует заняться изучением системы взаимодействия племенных образований на территории современного Казахстана и Центральной Азии с Китайской, Римской, Кушанской империями, Парфией. В этой связи в библиотеках Европы, книжных и музейных фондах Ватикана есть ценнейшие материалы по взаимоотношению гуннов и Аварского каганата с Римской империей и Византией, которые могут пролить свет и на историю Тюркского каганата. Поэтому аналитическую и поисковую работу по включению в научный оборот этих редчайших источников по ранней истории Казахстана следует продолжить и далее, например, в Италии, Австрии, Венгрии.

В частности, особую ценность в Риме представляют редчайшие документы и материалы в научных фондах, книгохранилищах и музеях Ватикана, а также в материалах интерьеров собора Святого Петра – главного католического храма мира. Здесь содержатся уникальные источники на латинском и греческом языках по взаимоотношению Римской империи и гуннов, истории Аварского и Тюрского каганатов раннего средневековья.

В заключении хочу сказать, что мне теперь предстоит не менее серьезная работа по систематизации, вводу в научный оборот полученных данных. Они найдут отражение затем в общих и специальных курсах, а также в учебниках и учебных пособиях по отечественной и всемирной истории в бакалавриате, магистратуре и докторантуре по историческим специальностям.

#### ЛИТЕРАТУРА

- 1 Народ в потоке истории // Казахстанская правда. – 6 июня 2013 г. – С. 3.
- 2 Назарбаев Н.А. В потоке истории. – Алматы: Атамұра, 1999. – С. 81.
- 3 Гумилев Л.Н. Хунну. Средняя Азия в древние времена. – М., 1960№ – С. 247-248.
- 4 Das Nibelungenlied, Aus dem Mittelhochdeutschen von Karl Simrock. Anakonda Verl., Köln, 2005, einundzwanzigstes Abenteuer.
- 5 Jordanes. Getica. – MGH. Auctores Antiquissimi / Ed. Th. Mommsen. Berolini, Weidmannos, 1882. – Т. V. – P. 1, 257.

*(Доклад на конференции на тему: «История Казахстана, включая историю науки и высшего образования», 20 сентября 2013 год).*